

The background image shows a room with a large window. On the left, there are heavy, patterned curtains with a floral and bird design in blue, gold, and beige. To the right of the curtains is a window looking out onto greenery. In the foreground, a wooden stool with a leopard-print cushion sits on a dark blue carpet. A dark blue sweater and a long pearl necklace are draped over the stool. A red rectangular box containing text is positioned in the upper right area of the image.

Programma:

09.45 uur | inloop & ontvangst
10.15 uur | presentatie Wilhelmine van Aerssen
10.45 uur | rondleiding door de showroom
11.15 uur | pauze
11.45 uur | presentatie Issabella van Baaren
12.30 uur | vragenronde en gelegenheid voor
persoonlijk interieuradvies
13.00 uur | sluiting

De kosten bedragen € 39,95 per persoon
(graag pinnen bij entree).

Aanmelden kan via masterclasswva@gmail.com

Adres:

Wilhelmine van Aerssen Agenturen

Hoogte Kadijk 143 F2

1018 BH Amsterdam

Telefoon | 020-640 50 60

E-mail | info@wva.nl

29 november: Herenhuis-Masterclass

Stoffen in het interieur

Voor de lezers van Herenhuis vindt op donderdag 29 november de Masterclass *Stoffen in het interieur* plaats. Textielexperts Wilhelmine van Aerssen en Issabella van Baaren laten u kennismaken met het fascinerende ontwerpproces van interieurstoffen en de symboliek van (historische) patronen. Ook leert u waar u op moet letten bij het kiezen en toepassen van stoffen.

Stoffen vormen de basis van elk interieur. Bij de juiste toepassing creëren we harmonie, rust en geborgenheid. Maar voordat stof 'op de rol' zit, is er al een heel proces, grotendeels ambachtelijk, aan vooraf gegaan. Dit proces bepaalt mede de functie, toepassing, uitstraling en kwaliteit van stoffen.

Patronen en specifiek kleurgebruik zijn vaak land- of streekgebonden en vertegenwoordigen een grote symbolische waarde. (Internationale) ontwerpers laten zich bij hun dessins steeds meer door deze diversiteit inspireren, zodat er soms een mix van stijlen ontstaat.

Wilhelmine van Aerssen en Issabella van Baaren hebben van stoffen hun werk gemaakt. De fascinatie voor textiel en de laatste ontwikkelingen op dit gebied voert ze door heel Europa. Hun vele inzichten delen ze graag met de lezers van Herenhuis tijdens de Masterclass 'Stoffen in het interieur', 29 november aanstaande in de Amsterdamse showroom van Wilhelmine. Met stoffen, behang, verlichting en vloerkleden dicht bij de hand wordt hun verhaal op inspirerende wijze aanschouwelijk gemaakt.



Wilhelmine van Aerssen vertegenwoordigt al meer dan vijfendertig jaar wereldwijd bekende merken zoals Designers Guild, Nobilis, Ralph Lauren en Nina Campbell. Haar showroom is een walhalla van tijdloze stoffen. Elk interieur, zowel klassiek, modern als een mix daarvan, kan met haar collectie gerealiseerd worden. In Wilhelmine's handboek *Stoffen in het interieur* beschrijft ze van vezel tot weefsel hoe de diverse stofsoorten tot stand komen, en op welke manier ze zijn toe te passen in een interieur.



Issabella van Baaren, eigenaar van Issabella Interiors in Bilthoven, maakt interieurvoorstellen waarbij zowel het licht- als het materiaalplan een prominente plaats inneemt. Issabella heeft een voorliefde voor monumentale panden, geschiedenis en ambachtelijke stoffen. Bij elk interieurontwerp gaat ze uit van de klant; uiteindelijk moet die er in leven en zich er prettig bij voelen. Ze benadert ontwerpen daarom altijd vanuit een esthetische én praktische invalshoek.